

Fylkesordfører Sonja Alice Steen
Fylkesråd for kultur og miljø Marit Tennfjord
Nordland fylkeskommunes kulturpris 2011
Bodø, 5. desember 2011

Fylkesordfører, Sonja Alice Steen:

Kjære alle sammen.

Det er en glede for oss nå om litt og skulle offentliggjøre hvem som mottar Nordland fylkeskommunes kulturpris for 2011.

Vår kulturpris i Nordland skal henge høyt, ulike kriterier kan legges til grunn. Hvis vi ser litt bakover har den blitt tildelt unge utøvere som har utmerket seg særlig gjennom talent og nyskaping, men som oftest har den gått til en enkeltperson som gjennom lang tid har utøvd eller virket på en slik måte at det har satt dype spor etter seg i Nordland. Årets prismottaker er i den siste kategorien.

Det finnes ikke en kort beskrivelse av alt denne prismottakeren har gjort, men la meg avsløre allerede nå, at mottakeren har skrevet en opera i 2008 som kommer ut i disse dager på CD, med i all hovedsak operasangere som kommer fra Nordland. Så da er det sagt - det er en komponist.

Fylkesråd, Marit Tennfjord:

Denne Operaen ble urframført i en av våre vakreste eldre kirker, Flakstad kirke. Musikkerne på CD-en er fra landsdelen, nemlig Nordland fylkeskommunes eget MiN ensemble. Nyskrevne operaer er slettes ikke daglig kost her i Nordland. Men hvorfor ikke her som andre steder?

Bare dette enkelt eksempelet vider betydningen av å ha en aktiv skapende komponist og musiker av dette formatet fast bosatt i vår region. Kunst- og musikk produksjon med lokal forankring på ulikt vis er viktig. Operaens tittel er "Jederman", den foreligger nå i desember til salgs.

Vi har historier som kan klees en kunstnerisk drakt, vi har utøvere som skal ha noe, helst interessant å fremføre og vi skal ha noe til publikum som kan skape begeistring, gjenkjennelse og gi mening. Her er den skapende kunstnerens rolle klar, de bidrar til dette: ha en idé, produsere og formidle.

Fylkesordfører, Sonja Alice Steen:

I dag er det slik at fortiden er sentral for mange som utgangspunkt for nye musikkverk og nye kunstproduksjoner. Innsamlet arkivmateriale kan nyfortolkes og gis en ny drakt Her har også prismottakeren gjort en stor jobb. Pols, vals galopp fra Nordland, har blitt børstet støv av og blitt framført kanskje litt mer i dagens tonedrakt.

Musikklivet i Nordland har gjennom de siste 20 årene utviklet seg enormt, en økt profesjonalisering med distriktsmusikerordningen, landsdelsmusikere, og i 2009 etableringen av Nordnorsk symfoniorkester har gitt muligheter også for komponister.

Nye verk har prisvinneren skrevet for en rekke av disse, og arenaen har vært særlig Nordland teater, men også festivaler og til ulike arrangement i kirker og kulturhus.

Så altså, det er en stor glede for meg på vegne av Nordland fylkeskommune og kalle fram årets prismottaker Bodvar Drotninghaug Moe fra Mo i Rana. Kan du komme fram og fortjent motta en sjekk og årets unike diplom.

Fylkesråd, Marit Tennfjord:

Som komponist, arrangør, musiker og musikkpedagog har du gjort en stor innsats som Nordland fylkeskommune i dag ønsker å hedre deg for.

Du har bl.a. virket på Høgskolen i Nesna og ved Nordland teater, samt bidratt enormt for musikklivet særlig på Helgeland, men på en måte som har bidratt til opplevelser for hele Nordlands befolkning gjennom de mange forestillinger og konserter hvor din musikk har blitt framført.

Motivet på dette spesiallagde diplommet du overrekkes er utført av kunstner Irena Jovic, fra Meløy, nå bosatt i Beiarn. Nordlys og Stjernenatt her i Nordland har vært hennes inspirasjonskilde.

I den anledning passer det med et lite sitat av Bjørnstjerne Bjørnson: "Det er med menneskene som med stjernene; det finnes selvlysende legemer som gir kraft og sol til andre". Slik er du i din kunstnergjerning, du gir kraft og sol til oss andre.

Gratulerer på vegne av oss alle her i salen og vi er sikre på å ha Nordlands befolkning med, når vi sier at det er en velfortjent pris,